

Sabato 6 ottobre, Sassuolo, Palazzo Ducale ore 21

## SPAGNA: LA SUAVE MELODIA

LA REAL CÁMARA

EMILIO MORENO

EMILIO MORENO *violino*  
JOSEPH BORRÀS *bajón e bajoncillo*  
EDUARD MARTÍNEZ *cembalo & organo*

- ANDREA FALCONIERO  
(1586-1656) *La suaue Melodia*  
(de *II Primo Libro di Canzone...* Napoli, 1650)
- ANONIMO *Tiento Ytaliano a dos tiples*
- TOMAS LUIS DE VICTORIA  
(1548-1611) *“Vadam et citcuibo civitatem”*, moctetus  
*diminutus*
- BARTOLOMÉ DE SELMA Y SALAVERDE *Sonata per fagotto solo*  
(ca.1580-ca.1640) (da *Canzoni, fantasie et correnti...* Venecia 1638)  
*Canzon Seconda à 2 per Violino y Basso*  
*Correntas a 2*
- 
- JUAN BAUTISTA CABANILLES *Obra de 8º tono de Contrás*  
(1644-1712) *Due Tientos de mano derecha, uno lleno e uno de*  
*izquierda*
- ANDRES LORENTE *Obra de 1º tono*  
(1624-1703)
- JUSEPE XIMENEZ *Obra de 8º tono de mano izquierda*  
(ca. 1600-1678)
- FRAY CRISTÓBAL DE SAN JERÓNIMO *Tiento de 2º tono*  
(1ª metà s.XVII)
- ANDRÉS DE SOLA *Registro alto de 1º tono*  
(1624-1696)
- PABLO BRUNA *Tiento de 2º tono Sobre la letanía de la Virgen*  
(1611-1679)
- ANÓNIMI *Danças glossadas para finalitzar*