

Sabato 25 ottobre, Palazzo Ducale ore 21

HANDEL: PER FLAUTO

MARCO BROLLI *flauto traverso e flauto dolce*

Traverso: copia da Carlo Palanca, Torino, metà sec. XVIII, di Martin Wenner, Singen, 2005
Flauto dolce contralto: copia da Jacob Denner, Nürnberg, 1720, di Friedrich von Huene, Boston, 1995

PETR ZEJFART *flauto dolce e flauto di voce*

Flauti dolci contralto: copia da Bressan, sec. XVIII, di Pietro Sopranzi, Padova, 1992; copia da Jacob Denner, sec. XVIII, di Adrian Brown, Amsterdam 2007
Flauto di voce: copia da Bressan, sec. XVIII, di Luca De Paolis, Roma, 2007

MICHELE BARCHI *clavicembalo e organo*

Clavicembalo: copia da Christian Zell, Hamburg, 1728, di Odero Lusetti, Petr Zejfart, Michele Barchi, Parma 2005
Organo positivo: copia da J.G. Naser, 1734, di Odero Lusetti, Petr Zejfart, Michele Barchi, Parma 1999

GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685-1759)

Sonata in fa maggiore HWV 369, per flauto dolce e b.c.
Grave, Allegro, Alla Siciliana, Allegro

Sonata in sol maggiore HWV 363b, per flauto traverso e b.c.
Adagio, Allegro, Adagio, Bourée, Menuetto

Sonata in sol minore HWV 360, per flauto dolce e b.c.
Larghetto, Andante, Adagio, Presto

Triosonata in mi minore HWV 395, per 2 flauti traversi e b.c.
Largo, Allegro, Largo, Allegro

Sonata in mi minore HWV 375 Hallenser n. 2, per flauto traverso e b.c.
Adagio, Allegro, Grave, Minuet

Sonata in la minore HWV 362, per flauto dolce e b.c.
Larghetto, Allegro, Adagio, Allegro

Sonata in mi minore HWV 359b, per flauto traverso e b.c.
Grave, Allegro, Adagio, Allegro

Triosonata in fa maggiore HWV 405, per 2 flauti dolci e b.c.
[Allegro], Grave, Allegro