

Giovedì 20 novembre, Modena, Palazzo dei Musei, ore 21

## VILLA SORRA

con Sonia Cavicchioli

Residenza di villeggiatura alla moda e di grande eleganza, ma anche centro di un'efficiente azienda agricola, Villa Sorra nasce agli esordi del Settecento dalle ambizioni di un ricco mercante e banchiere di recentissima nobiltà. Temi della conferenza saranno il rapporto fra la villa e l'importante giardino, trasformato in parco nell'Ottocento, le decorazioni parietali e le opere d'arte che decoravano gli interni, la ricomposizione degli arredi originali dispersi. Saranno inoltre illustrati gli importanti restauri, intrapresi di recente e ancora in corso, e attraverso un dialogo col direttore della villa le prospettive per la 'restituzione' al pubblico e la valorizzazione di questo composito bene culturale.

### SONIA CAVICCHIOLI

Sonia Cavicchioli è ricercatore di Storia dell'arte moderna presso l'Università di Bologna, dove insegna Storia dell'arte moderna e Iconografia e iconologia. Ha lavorato in passato come storica dell'arte nella Soprintendenza per il Patrimonio storico e artistico di Modena e Reggio Emilia. Fra le sue pubblicazioni i volumi *Nei secoli della magnificenza. Committenti e decorazione d'interni in Emilia nel Cinque e Seicento* (Minerva, 2008) e *Le metamorfosi di Psiche. L'iconografia della favola di Apuleio* (Marsilio, 2002). La versione illustrata di quest'ultimo studio è stata tradotta in francese da Flammarion e negli Stati Uniti da Braziller, nel 2002.