

MASTERCLASS

In collaborazione con il CUBEC, Centro Universale del Bel Canto e l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi /Tonelli

Lunedì 2 novembre, Modena, sede CUBEC

DECLAMAZIONE AFFETTI E COMUNICAZIONE NEL CANTO BAROCCO

con Michael Chance

Michael Chance è uno dei più importanti interpreti nella tessitura di contralto maschile in tutti i repertori della musica classica, e la sua attività spazia dall'opera, ai concerti, alle incisioni. In ambito operistico la sua esperienza è amplissima, da Monteverdi alle nuove creazioni contemporanee. La sua formazione profonda nelle tecniche di canto del Sei-Settecento gli consentono di affrontare in modo autorevolissimo il cuore del teatro musicale barocco: la retorica gestuale e l'espressione degli affetti. È suo il progetto "Agrippina" con il Conservatorio Reale dell'Aja, e la preparazione musicale dei cantanti.

Previa iscrizione: informazioni: www.grandezzemeraviglie.it/masterclass