

Domenica 22 novembre, Modena, sede CUBEC

IL RECITATIVO DA MONTEVERDI A HÄNDEL

con Lavinia Bertotti

Lavinia Bertotti, soprano, si è dedicata dal 1983 al repertorio rinascimentale e barocco. Già durante la sua formazione nelle maggiori scuole internazionali, ha intrapreso la carriera di cantante con alcuni fra i maggiori ensemble specializzati. Ha inizialmente approfondito l'estetica e la vocalità, proprie del repertorio che va dal teatro monteverdiano alla cantata settecentesca, arricchita poi dalla costante esperienza professionale anche nell'ambito della musica medievale. Se nell'aria d'opera il tempo si ferma e si cesella con enfasi un momento circoscritto, il recitativo è uno dei momenti in cui, si svolgono i fatti, la narrazione procede, l'azione teatrale vera e propria agisce. Verranno passati in rassegna diversi approcci del recitativo, che corrispondono a diverse fasi culturali e stilistiche.

Previa iscrizione: informazioni: www.grandezzemeraviglie.it/masterclass