

PER LE SCUOLE

Sabato 24 ottobre, Sassuolo, Palazzo Ducale ore 11

HAYDN: LAVORI IN CORSO

COME SI COSTRUISCE UN CONCERTO DA CAMERA

Auser Musici, Carlo Ipata *direzione e flauto traversiere*

L'Ensemble Auser Musici presenta due brani cameristici: l'originale Quintetto op. 19 n. 2 di Boccherini e la Sinfonia di Haydn "La Sorpresa" nella sua riduzione per quintetto (archi e flauto traversiere) dello stesso Haydn. Si spiegherà ai ragazzi la struttura delle musiche e il processo di costruzione, fino all'esecuzione finale.

Medie inferiori e superiori – Durata 1 ora e 10 (su prenotazione)