

Domenica 21 novembre, Mirandola, Castello dei Pico, Auditorium ore 17

ARIE E DUETTI BAROCCHI

SILVIA FRIGATO

soprano

AURELIO SCHIAVONI

alto

FRANCESCA BACCHETTA

clavicembalo

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Concerto per clavicembalo in Re maggiore BWV 972

trasc. dal conc. n.7 op. 3 di A. Vivaldi (RV 567)

(Allegro), Larghetto, Allegro

ANTONIO VIVALDI (1678 – 1741)

Amor hai vinto, Cantata per soprano e basso continuo RV 651

ALESSANDRO SCARLATTI (1660 – 1725)

“Clori e Mirtillo”

Cantata a due per alto, soprano e Basso continuo

ANTONIO VIVALDI

Quel per ignoto calle, Cantata per contralto e basso continuo RV 677

GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685 – 1759)

Seconda Suite in Fa maggiore (1720) HWV 427

Adagio, Allegro, Adagio, Allegro

Tanti strali al sen mi scocchi Duetto da camera, per soprano, alto e b.c HWV 197