

# Grandezze & Meraviglie

24° Festival Musicale Estense 2021

Sabato 16 ottobre, ore 21 – *ingresso libero* / SASSUOLO, Chiesa di San Giorgio

## MOTUS PROFUNDUS

### I CANTI DEI VIVI NEI CODICI DEL RINASCIMENTO

G. Dufay J. Ockeghem, G. Binchois, A. Agricola, M. Da Perugia

SFÉRA ENSEMBLE Consort di flauti

Zuzana Gulová, Laura Dümpelmann, Laura Hanetseder, Tzu-Chi Kuo



Il programma ridà vita a una serie di brani estratti da due rari codici estensi del XV secolo conservati presso la Biblioteca Estense. In particolare il MS {alpha}.X.1.11, contenente numerosi mottetti, probabilmente trascritti dallo stesso Guillaume Dufay (circa 1400-1474) e il MS {alpha}.M.5.24., contenente anche composizioni di Alexander Agricola (1446-1506) e di Matteo da Perugia. L'Ensemble Sféra, nato in seno all'Università della Musica Mendellsohn di Graz, costituisce un consort di flauti di varie taglie, che consente un'ampia gamma di registri musicali. Questo tipo di consort, dagli effetti polifonici molto suggestivi, è di raro ascolto in Italia mentre è molto diffuso in Europa Centrale e del Nord.

*SEGUE PROGRAMMA*

ANONIMO (tardo IX secolo)  
Canto delle scolte modenesi /O tu qui servas  
*Codice O.I.4 Isidori Mercatoris Decretalium Collectio*

GILLES BINCHOIS (ca. 1400-1460)  
Comme femme desconfortée  
*F-Pnm Rothschild 2973, Chansonnier Cordiforme'*

GUILLAUME DUFAY (ca. 1400-1474)  
Flos florum fons ortorum  
*I-MOe MS {alpha}.X.1.11, Modena B; ModB*

GUILLAUME DUFAY - ALESSANDRO AGRICOLA (1446-1506)  
Je ne vis onques  
*F-Pnm Français 1597, Lorraine Chansonnier'*

ALESSANDRO AGRICOLA  
Credo Je ne vis onques  
*V-CVbav MS Capp. Sist. 41*

JOHANNES OCKEGHEM (ca. 1420-1497)  
Mort tu as navré  
*F-Dm MS 517, Dijon Chansonnier'*

ALESSANDRO AGRICOLA  
Caecus non iudicat de coloribus  
*E-SE Ms. s. s., Segovia Codex'*

GILLES BINCHOIS - ALESSANDRO AGRICOLA  
Comme femme desconfortée  
*F-Pnm Rothschild 2973 ,Chansonnier Cordiforme', I-Fc Ms Basevi 2439*

GUILLAUME DUFAY - ALESSANDRO AGRICOLA  
Le serviteur hault guerdonné  
*F-Pnm Français 1597, Lorraine Chansonnier'*

ALESSANDRO AGRICOLA (1446-1506)  
Missa Le serviteur, Agnus Dei  
*I V-CVbav MS Capp. Sist. 23*

ALESSANDRO AGRICOLA (1446-1506)  
Pater meus agricola est  
*Motetti 4, Ottaviano Petrucci, Venice 1505*

MATTEO DA PERUGIA (ca. seconda metà del XIV-1416/1418)  
Puisque la mort  
*I-MOe MS {alpha}.M.5.24, Modena A; ModA*

ANON. EPITHAPHON ALESSANDRO AGRICOLA (1446-1506)  
Musica, quid defles  
*printed in Symphoniae iucundae, Georg Rhau, Nürnberg 1538*

