

Grandezze & Meraviglie

24° Festival Musicale Estense 2021

Mercoledì 27 ottobre, ore 21 / MODENA, Museo Civico

TIORBA & CHITARRA BAROCCA **FRANCIA, ITALIA, SPAGNA**

R. De Visée, B. Castaldi, J. H. Kapsberger
G. Sanz & al.

Gabriel Rignol *tiorba e chitarra barocca* - Premio Maurizio Pratola 2021

Con la collaborazione del



Lorenzo Frignani illustra tre strumenti d'epoca



Il programma *Tiorba & Chitarra barocca* racconta un viaggio europeo dei due strumenti, che tocca tre principali Paesi: Francia, Italia, Spagna. In questo ricco programma si celebrano grandi compositori quali Corbetta, De Visée, Kapsberger, Castaldi, Piccinini e Sanz. Giovanissimo, Gabriel Rignol è uno dei più promettenti solisti per questi strumenti. A suo vanto una serie di premi prestigiosi, tra i quali il IX Premio Maurizio Pratola del 2021. Suona regolarmente con l'ensemble Correspondances, A Nocte Temporis, la Guilde des Mercenaires, i Cris de Pari.

PROGRAMMA

FRANCESCO CORBETTA (1615-1681) Caprice de chaconne	JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764) Les tendre plaintes	BELLEROFONTE CASTALDI Cromatica corrente
ROBERT DE VISÉE (ca. 1660-1725) Allemande: Tombeau de Mr Francisque	BELLEROFONTE CASTALDI (ca. 1581-1649) Arpeggiata a mio modo	JOHANNES HIERONYMUS KAPSBERGER
FRANÇOIS COUPERIN (1668-1733) Les petits âges	JOHANNES HIERONYMUS KAPSBERGER (ca. 1580- dopo 1650) Toccata I – Libro 4	ALESSANDRO PICCININI (ca. 1566-1638) Toccata VI
COLIN DE BLAMONT (1690-1760)		ROBERT DE VISÉE GASPAR SANZ (1640-1710)