

Grandezze & Meraviglie

24° Festival Musicale Estense 2021

Domenica 12 settembre, ore 17 / MODENA – Chiesa S. Carlo

ODE ALLA VITA LIBERA

BELLEROFONTE CASTALDI MUSICO MODENESE

Ensemble vocale e strumentale In Habito Tiorbesco

ALBERTO ALLEGREZZA *tenore e voce recitante*
CRISTINA FANELLI *soprano*

FRANCESCA BENETTI *tiorba*
PAOLA VENTRELLA *tiorba, tiorbino e direzione*



BELLEROFONTE CASTALDI (Modena 1580/81-1649)

TESTAMENTO [*voce recitante*]1

Sonate forastiere in habito tiorbesco n. 2** Hor che la notte
ombrosa*** (Echo) Capriccietto galante**

A L'ILLUSTRE SIGNOR FRANCESCO BOLANI

Arpeggiata a mio modo** Dolci miei martiri *
Felice e contento* Capriccio Hermafrodito** Fuor di
Noia***

Cecchina Corrente** O Clorida vaga e gentile***

Sonate forastiere in habito tiorbesco n. 1**

Bell'humor è la mia dama*

A' SIGNORI MUSIFILI

Giovinetta Ritrossetta* Capriccio Svegliatoio** Porterà'l
sol*

A L'IMPROVISO (*Ottave fatte in dialogo*) [*voce*
recitante]4

Chi vidde più lieto****

* Manoscritto musicale G. 239 della Biblioteca Estense
Universitaria di Modena.

** *Capricci a due stromenti, cioè tiorba e tiorbino per sonar
solo varie sorti di balli e fantasticherie*, Modena, 1622.

*** *Primo Mazzetto di fiori musicalmente colti dal giardino
bellerofonteo*, Venezia, 1623.

**** Brano presente nel Ms. G. 239 e attribuito a PIETRO

ANTONIO GIRAMO

(Napoli fl. 1619-1630), *Arie a più voci*, Napoli, 1630.

1 Archivio di Stato di Modena, Archivio per Materie, Letterati,
b. 14

2 *Rimansuglio di Rime Berniesche*, Modena, 1645, Biblioteca
Estense cd. alfa S.3.1

3 *De le Rime Burlesche Seconda Parte*, Modena, 1636,
Deposito del Collegio San Carlo, cd. N. 6

4 *De le Rime Burlesche Parte Terza*, Modena, 1638, *id.*

Sito internet: www.grandezzemeraviglie.it | E-mail: info@grandezzemeraviglie.it

Prenotazioni: www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni | Tel. (+39) 059 214333 – (+39) 345 8450413