



AGOSTO

Domenica 28 SEMELANO

Chiesa dei Ss. Pietro e Paolo - ore 19.30*

IL PARADISO NELLA FIRENZE DEL '300

Ballate morali di Francesco Landini

Ensemble LaReverdie

Anteprima del Festival - Dedicata a Mirco Caffagni

SETTEMBRE

Venerdì 16 MODENA Chiesa di S. Agostino - ore 21*

MUSICA PROIBITA L'Inquisizione in un monastero femminile del '600

Suor Raphaella ALEOTTI, Carlo GESUALDO & Al.

Francesca Ballico recitazione

Cappella Artemisia, Candace Smith direzione

festivalfilosofia

Mercoledì 21 MODENA, Cortile del Leccio - ore 21**

In caso di maltempo: Giurisprudenza - stesso ingresso

MASCHERATA ESTENSE

Orazio VECCHI & Giulio Cesare CROCE

Dramatodia & I Musicali Affetti,

Alberto Allegrezza regia e costumi

Fabio Missaggia direzione

Sabato 24 VIGNOLA Rocca - ore 21

VIVA VIVALDI

Concerti à vari istromenti

I Solisti della Camerata Accademica

Paolo Faldi direzione

Giovedì 29 FORMIGINE

Auditorium Spira Mirabilis - ore 21

L'AMMALATO IMMAGINARIO (1726)

Intermezzo di Leonardo VINCI da Molière

ERIGHETTA G. Teodoro, DON CHILONE M. L. Pietrapina

SERVA D. Masetti, C. de Angelis costumi, E. Bruno luci

Ensemble Orfeo Futuro

Andrea Stanisci regia, Pierfrancesco Borrelli direzione

OTTOBRE

Mercoledì 5 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21

IL VIOLONCELLO

secondo J. S. BACH, A. VIVALDI & B. MARCELLO

Riscritture e trascrizioni da brani celebri

Ensemble Armoniosa

Sabato 8 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21

SETTECENTO

F. J. HAYDN, J. C. BACH, H. H. ZIELCHE

The WIG Society Chamber Music Ensemble

EEEMERGING+

Domenica 9 MODENA Teatro S. Carlo - ore 10.30

0-12 MUSICA FAMILIARE*

GEMME MUSICALI

The WIG Society Chamber Music Ensemble

Domenica 9 MODENA Chiesa di S. Agostino - ore 21

L'ULTIMO MONTEVERDI

Branzi da Messa a quattro voci et Salmi a Vna, Due,

Tre, Quattro, Cinque, Sei, Sette, & Otto Voci, Concertati,

Parte da Cappella, & con le Letanie della B. V.

Opera postuma, Venezia, 1650 - parte prima

Accademia d' Arcadia

Alessandra Rossi Lürig direzione

Mercoledì 12 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21

ACCADEMIA MUSICALE

PER I DUCHI D'ESTE

C. GESUALDO, L. LUZZASCHI, C. MERULO, J. DE WERT

Madrigali concertati e Canzoni composti tra il 1580

e il 1595 presso la corte ferrarese del Ducato d'Este

Voci e strumenti di Vicetia Musicalis

Francesco Cera concertatore

Sabato 15 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21*

HORTUS CONCLUSUS

Il Cantico dei Cantici e antifone mariane nella Roma del '500

da G. P. da Palestrina a T. L. de Victoria

O. Shalloo-Brundrett, E. Bellini soprani, S. Maffioletti

tenore, M. C. Gallo mezzosoprano, C. Biraga contralto

M. Colliard viola da gamba

Luca Colombo organo e direzione

Domenica 16 MODENA Teatro Tempio - ore 21

LA FORZA DELLE STELLE (1677)

ovvero Il Damone

Accademia per musica di Alessandro STRADELLA

Parole di Sebastiano Baldini

DAMONE M. Slepakova, CLORI E. Liubonko

PASSANTI D. Pastore, M. Straffi, M. Tomosugi

Stradella Y-Project, Andrea De Carlo direzione

Sabato 22 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 21

AMOR SACRO & AMOR PROFANO

tra '600-'700, da C. MONTEVERDI ad A. VIVALDI

Sofia Santiago soprano

I Musicali Affetti, Fabio Missaggia direzione

Primo premio del concorso vocale Fatima Terzo

Domenica 23 MODENA Museo Civico, Lapidario - ore 17

IL LIUTO IN EUROPA

Rinascimento & Barocco

Marina Belova Chernyshova

Primo premio del concorso Maurizio Pratola

Mercoledì 26 VIGNOLA Rocca - ore 21

O QUAM PULCHRA ES, MARIA

da un manoscritto estense del XV secolo

G. BINCHOIS, J. DUNSTABLE, L. POWER, G. DUFAY

Valentina Scuderi letture

Ensemble LaReverdie

Sabato 29 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21*

SCRIGNO BAROCCO

J. S. BACH, H. PURCELL, G. Ph. TELEMANN & Al.

Fabiano Martignago flauto dolce

Angelica Selmo clavicembalo

Domenica 30 MODENA Scuola Cittadella - ore 10.30

0-12 MUSICA FAMILIARE*

MAGICO FLAUTO

Fabiano Martignago flauto dolce

Angelica Selmo clavicembalo

NOVEMBRE

Domenica 6 MODENA Teatro S. Carlo - ore 17

LE NUOVE MUSICHE (1601)

Monodie e Canzoni di GIULIO CACCINI

T. Tommasi, S. Masut, P. Gama Santana arpe

O. Shalloo-Brundrett soprano, M. C. Gallo mezzosoprano

S. Maffioletti tenore

Luca Colombo direzione

Mercoledì 9 VIGNOLA Rocca, ore 21

SUONATE OPERA QUINTA

di PIETRO DEGL'ANTONII (1686)

dedicate a Francesco II d'Este

con una nuova composizione di A. CICCOLINI

La Compagnia dei Violini

*0-12 MUSICA FAMILIARE

concerti rivolti a bambini 0-12 anni

accompagnati da adulti

* ingresso gratuito

** fuori abbonamento

Domenica 13 MODENA Museo Civico - ore 10.30

0-12 MUSICA FAMILIARE*

MEDIOEVO FANTASTICO

Claudia Caffagni, Matteo Zenatti, Elisabetta De Mircovich

Voci e strumenti

Domenica 13 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 20.30

RAPPRESENTAZIONE

DI ANIMA, ET DI CORPO

Roma (1600) di EMILIO DE' CAVALIERI

ANIMA S. Bianchi, CORPO M. Borgioni

TEMPO/MONDO/ANIMA DANNATA R. Cadel

INTELLETTO A. Testori, CONSIGLIO G. Cantarini

PIACERE A. Gnagnarelli, ANGELO CUSTODE K. Abiatar

VITA MONDANA M. Maroncelli, ANIMA BEATA A. Granata

COMPAGNI DEL PIACERE G. Cantarini e L. Sellari

Coro e strumenti de I Musici Malatestiani

Michele Pasotti direzione

1998
2022
25
edizione

MODENA date da stabilire (ottobre - dicembre)

I LINGUAGGI DELLE ARTI: AUTENTICITÀ

Incontri interdisciplinari a cura di Enrico Bellei e Sonia Cavicchioli

con la collaborazione di

Adriana Orlandi (UNIMORE)

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti

Ingresso gratuito - prenotazione consigliata

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti

(ASLA) Corso Vittorio Emanuele II, 59

LA VERA VITA È LA LETTERATURA

Marcel Proust e La Recherche

con Fabio Libasci (UNIMORE)

IL VERO VOLTO DI MOZART

La quadreria del Museo della Musica di Bologna

con Angelo Mazza

VERO E FALSO

nel cinema di Almódovar

con Marco Cipolloni (UNIMORE)

LA MADDALENA E LE MADDALENE

L'immagine cangiante nella pittura del '600

con Sonia Cavicchioli (UNIBO)

SEDE GRANDEZZE & MERAVIGLIE

Via Ganaceto 42

LA PAURA

Il pericolo reale o immaginario nei secoli

con Paola Bigini (Màt - settimana della salute mentale)

J. S. BACH: Wohltemperierte Klavier BWV 846-869

Il clavicembalo ben temperato Lib. I (1722-2022)

con Riccardo Castagnetti

IL TEATRO DEGLI AFFETTI

Il gesto barocco

con Alberto Allegrezza

IL TEATRO DEGLI AFFETTI

La musica in scena

con Alberto Allegrezza e Michele Vannelli

Per partecipare agli eventi è consigliata la prenotazione