



direzione artistica Enrico Bellei

Via Ganaceto 40b - 41121 Modena - (Sede legale via Baraldi, 47 - 41124 Modena)

Tel. (0039) 059 214 333 - 345 845 0413 | Fax (0039) 178 221 2854

festival@grandezzemeraviglie.it - www.grandezzemeraviglie.it

GRANDEZZE & MERAVIGLIE, FESTIVAL MUSICALE ESTENSE 2025

XXVIII EDIZIONE

Domenica 14 settembre, ore 16, MODENA

Chiesa di San Pietro – **FUORI ABBONAMENTO**

MISSA REVEILLEZ VOUS

GUILLAUME DUFAY

Voci e strumenti dell'Ensemble Simonetta

Claudia Caffagni voce, liuto, citola, direzione

Domenica **14 settembre** alle ore 16, presso la splendida cornice quattrocentesca della **Chiesa di San Pietro** a Modena, il **Festival Musicale Estense Grandezze & Meraviglie** inaugura la ventottesima edizione con il concerto "**Missa Reveillez Vous**", un'esperienza unica con un'opera di rara bellezza. L'evento celebra la musica tardo-medievale e la figura di **Guillaume Dufay**, il cui capolavoro rivive grazie a un'attenta ricostruzione da un minuscolo manoscritto veneziano del Quattrocento. A interpretare questo gioiello musicale è l'**Ensemble Simonetta**, diretto da **Claudia Caffagni**.

La magnificenza della musica sacra tardo-medievale si svela attraverso uno straordinario lavoro di ricerca filologica. La *Missa* si accompagna ad altri affascinanti brani e laudi dell'epoca ritrovati nello stesso manoscritto. Il programma offre uno sguardo privilegiato su un'epoca di profonda transizione in cui le forme sacre si arricchivano di influenze e spiritualità. L'esecuzione, che **unisce voci e strumenti quali vielle, flauti, organetti e percussioni**, restituisce un affresco sonoro autentico e affascinante. Il concerto è il risultato di un lavoro di sperimentazione che consente di svelare nuove interpretazioni e riscoprire suoni che si credevano perduti.

L'**Ensemble Simonetta**, guidato da **Claudia Caffagni**, è una formazione di punta nel panorama della musica antica, nota per la sua profonda dedizione al repertorio pre-rinascimentale. L'ensemble si distingue per un approccio filologico rigoroso, che unisce la ricerca musicologica con una grande espressività. Il progetto musicale è in collaborazione con la **Civica Scuola di Musica Claudio Abbado** e la **Fondazione Ugo e Olga Levi**.

La biglietteria è sempre disponibile in loco, e apre 30 minuti prima dell'inizio del concerto. I biglietti singoli hanno il costo intero di €15, con riduzioni a €10 e €5. Gli abbonamenti ai concerti hanno formato SLIM (10 concerti a Modena a €120, riduzioni a €80 e €30) e FULL (10 concerti a Modena e 3 a Vignola a €140, riduzioni a €100 e €35). Le riduzioni sono consultabili attraverso il sito grandezzemeraviglie.it. I biglietti e gli abbonamenti sono acquistabili fisicamente anche presso la sede di Grandezze & Meraviglie: via Ganaceto 40B, Modena, e online attraverso il portale TicketGate, raggiungibile anche attraverso le corrispondenti pagine evento sul sito di Grandezze & Meraviglie. L'acquisto degli abbonamenti per l'edizione 2025 è possibile entro e non oltre il 19 settembre.

È possibile prenotarsi: www.grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333

Il Festival è sostenuto dal Ministero della Cultura, Dipartimento dello Spettacolo, dalla Regione Emilia-Romagna, dai Comuni di Modena e Sassuolo, dalle Fondazioni di Modena e Vignola, dall'Università di Modena e Reggio Emilia, dal Museo Civico di Modena, dal mecenatismo privato tramite Art Bonus, oltre che dal contributo di pubblico pagante, soci, abbonati e privati benefattori. Sono tante le collaborazioni con agenzie culturali o associative modenesi: l'Università di Modena e Reggio Emilia, le Gallerie e la Biblioteca Estensi, l'Archivio di Stato, il Museo Civico, l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti, la Fondazione Modena Arti Visive, l'Associazione Amici dei Teatri modenesi. Preziosi anche il patrocinio della Diocesi di Modena e Nonantola, del Comune di Vignola e dell'Accademia Filarmonica di Bologna. Al Festival collaborano analoghe manifestazioni italiane e organismi internazionali come il REMA, network europeo di musica antica sostenuto dalla Commissione Europea.

INFORMAZIONI e prenotazioni 059214333 prenotazioni: www.grandezzemeraviglie.it/eventi

e-mail: info@grandezzemeraviglie.it sito internet: www.grandezzemeraviglie.it Tel. (+39) 059 214333 – (+39) 345 8450413

Domenica 14 settembre, ore 16, MODENA
Chiesa di San Pietro – **FUORI ABBONAMENTO**

MISSA REVEILLEZ VOUS
GUILLAUME DUFAY

VOCI E STRUMENTI DELL'ENSEMBLE SIMONETTA

Angelo Basile voce, viella, ribeca

Martina Bomben voce

Virginia Del Bianco voce, organetto portativo, percussioni

Angelica Maggio voce

Mitsuki Minagawa voce, organetto portativo

Sofia Paoli voce

Tommaso Petracchi voce, flauti

Cecilia Tamplenizza voce

Livia Caffagni voce, flauti

Giorgio Tosi voce, viella

CLAUDIA CAFFAGNI *voce, liuto, citola, direzione*

GUILLAUME DUFAY (1397-1474)

Ave Regina celorum, mottetto (I-Vm, cc. 29v-30)

Kyrie / Salvator noster, (I-Vm, cc. 1v-3)

Gloria, (I-Vm, cc. 1-5v)

Credo, (I-Vm, cc. 22v-25)

Sanctus, (I-Vm, cc. 9v-11)

Agnus Dei, (I-Vm, cc. 11v-12)

[Salve, Sancte Pater, patriae lux, forma Minorum, antifona]

ANONIMO

Madre che festi colui che te fece, lauda su testo di Leonardo Giustinian (I-Vm, c. 30v)

O Francisce pater pie, mottetto (I-Vm, c. 36v-37)

Vergene madre pia, lauda (I-Vm, c. 27v-28)

Misericordia altissimo Dio, lauda su testo di Bianco da Siena (I-Vm, cc. 34v)

Sancta Maria Regina celorum, lauda (I-Vm, cc. 25v-27)

GILLES BINCHOIS (1400 ca.-1460)

Ut queant laxis, inno (I-Vm, cc. 37v-38)

ANONIMO

Ave Mater o Maria, lauda (I-Vm, cc. 28v-29)

FONTE *I-Vm: Venezia, Biblioteca Marciana, Ms IX, 145*