



VIA GANACETO 40B, 41121 MODENA (SEDE LEGALE: VIA BARALDI 47 - 41124 MODENA) - ITALIA  
TEL. (0039) 059 214 333 / (0039) 345 8450413 - FAX (0039) 178 2212854  
CF 94091440365 - P.IVA 02737390365  
MODENA, SEDE OPERATIVA, VIA GANACETO 40B, 22/01/2024

## **CONTRATTO DI CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DIRETTORE ARTISTICO**

Con la presente scrittura privata, redatta in duplice copia, da valersi a tutti gli effetti di legge, tra le seguenti parti:

La dott.ssa Fiorenza Franchini, nata Modena il 08/03/1957 e residente in via Bruno Buozzi 67, Vignola (Modena), nella sua qualità di Presidente e Legale rappresentante dell'**ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE APS**, con sede legale in via Baraldi 47, Modena, CODICE FISCALE: 94091440365 / P.IVA: 02737390365 (in seguito Associazione)

dall'altra:

Il Dott. **ENRICO BELLEI**, nato a Spilamberto (MO) il 06/05/1958 e residente in Corso Vittorio Emanuele II 35, Modena, CODICE FISCALE BLLNRC58E06I903P / P.IVA IT03182470363 (in seguito Direttore artistico).

### **PREMESSO CHE**

1. L'Associazione Musicale Estense APS intende organizzare la XXVIII edizione di *Grandezze & Meraviglie, Festival Musicale Estense*.

2. Il Committente intende valersi della capacità professionale del Dott. Enrico Bellei in qualità di Direttore artistico del predetto Festival, come deliberato dal Consiglio Direttivo il 19 dicembre 2024.

Tutto ciò premesso e considerato, tra l'Associazione Musicale Estense APS, da una parte, e il Direttore artistico Dott. Enrico Bellei, dall'altra

### **SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE**

#### **Art.1 – CONFERIMENTO DELL'INCARICO**

L'incarico si configura come rapporto di lavoro autonomo professionale, disciplinato dalle disposizioni di legge in materia, in particolare dagli artt.2222 e ss. del Codice Civile.

L'incaricato, contestualmente alla sottoscrizione del presente contratto, dichiara di trovarsi nelle condizioni giuridiche per l'accettazione dell'incarico per l'assunzione del quale non sussistono condizioni anche potenziali di conflitto d'interessi ai sensi dell'art.53, comma 14, del D.Lgs. n. 165/2001 come modificato dalla legge n. 190/2012 e di cause di incompatibilità ed inconferibilità di cui al D.Lgs. n. 39/2013.

## Art. 2 – OGGETTO DEL CONTRATTO

L'Associazione affida l'incarico di Direttore artistico di *Grandezze & Meraviglie, Festival Musicale Estense*. Il Direttore artistico, acquisendo la relativa responsabilità, pertanto si impegna a esercitare le funzioni e i compiti attribuitigli.

Il Direttore si impegna a svolgere la propria attività in conformità degli obiettivi e principi generali concordati con l'Associazione Musicale Estense APS:

1. Programmazione e supervisione di *Grandezze & Meraviglie, Festival Musicale Estense* attraverso l'elaborazione del progetto artistico relativo alla scelta dei concerti e attività collaterali che formeranno il cartellone, con i relativi preventivi finanziari, di cui ne garantirà la congruità;
2. Supervisione e coordinamento di tutte le attività artistiche, culturali e inclusa la comunicazione e promozione;
3. Tenuta dei necessari contatti con gli artisti e/o loro agenti e rappresentanti e referenti culturali;
4. Perfezionamento delle fasi precontrattuali con gli artisti e/o loro agenti e rappresentanti, in relazione ai programmi, agli aspetti economici, tecnici ed organizzativi nell'ambito delle risorse assegnate, fornendo le necessarie indicazioni agli operatori della gestione amministrativa;
5. Cura dell'esecuzione di tutti gli spettacoli musicali del Festival, fornendo le necessarie indicazioni ai tecnici che operano per la realizzazione degli stessi (audio, ecc.) assumendosene la responsabilità artistica, sovrintendendo al loro regolare svolgimento, coadiuvato dagli operatori e dai volontari;
6. Progettazione di attività didattiche e di promozione musicale collegate alla programmazione annuale;
7. Sostituzione, in caso di annullamento degli spettacoli programmati, con spettacoli di pari valore e qualità;
7. Tenuta dei rapporti di co-progettazione, collaborazione e rappresentanza con Enti, Istituzioni e Amministrazioni locali nazionali e internazionali, anche su delega della Presidente;
8. Presentazione al Consiglio Direttivo e all'Assemblea dei Soci dell'Associazione Musicale Estense APS, al termine del Festival, dei dati sull'andamento dello stesso sulla partecipazione

del pubblico e su eventuali iniziative di miglioramento da assumere per la stagione concertistica successiva;

9. Coordinamento della realizzazione della campagna promozionale e comunicazione dell'attività artistica programmata;

10. Programmazione di attività formative finalizzate all'ampliamento e alla diversificazione del pubblico degli spettacoli;

11. Predisposizione del progetto relativo alla scelta degli spettacoli musicali in linea con i requisiti richiesti dai decreti ministeriali per la presentazione della domanda, triennale e annuale, di finanziamenti ministeriali (Fondo Unico dello Spettacolo – FUS), bandi regionali e fondazioni e/o istituti;

13. Coordinamento e supervisione di tutta la filiera delle attività di promozione e comunicazione del Festival, con la collaborazione degli operatori dell'Associazione;

12. Partecipazione a convegni, seminari, tavole rotonde, incontri, ecc. attinenti alle attività musicali e, in particolar modo, alle attività attinenti allo spettacolo dal vivo.

#### Art. 3 – DURATA DEL CONTRATTO

Il presente contratto decorre dal 1° gennaio 2025 al 31 dicembre 2025.

L'incarico è rinnovabile.

In caso di rinuncia all'incarico da parte del Direttore la stessa dovrà essere comunicata mediante lettera raccomandata o PEC con un anticipo di almeno 3 mesi.

#### Art. 4 – COMPENSI PROFESSIONALI

Il compenso spettante al Direttore per lo svolgimento delle attività oggetto del presente incarico è stabilito in € 29.500,00 lordi onnicomprensivi annui a seguito di emissione di regolare fattura.

L'Associazione, pertanto, si obbliga a pagare alla loro rispettiva scadenza tutti gli importi dovuti ai sensi del presente incarico, ivi inclusi (ove dovuti) i rispettivi oneri ed accessori.

#### Art. 5 – RIMBORSI SPESE

Le spese di viaggio e ospitalità dovuti allo svolgimento delle attività afferenti all'incarico potranno essere sostenuti direttamente dall'Associazione. In casi concordati di volta in volta, se sostenuti dal Direttore, potranno essere fatturati a norma di legge.

#### Art. 6 – REVOCA DELL'INCARICO

Si procederà alla revoca dell'incarico di Direzione artistica, nei modi previsti dalla legge, qualora si rilevino inadempimenti rispetto a quanto disciplinato nel presente contratto.

#### Art. 7 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Il Direttore artistico autorizza il trattamento dei propri dati personali. Al Direttore sono riconosciuti tutti i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati (UE) 2016/679 riguardanti l'informazione, l'accesso, la rettifica, la cancellazione, la portabilità, l'opposizione al trattamento e non essere oggetto di processi decisionali automatizzati dei dati trattati così come sottoscritto nella nota informativa.

#### Art. 8 – RISERVATEZZA E CONFIDENZIALITA'

Il Direttore artistico è obbligato a non divulgare le informazioni acquisite nell'espletamento del presente incarico e a non utilizzare le stesse a proprio vantaggio nell'ambito della sua attività professionale, se non per espressa autorizzazione della Associazione: pertanto il Direttore artistico si impegna, sin d'ora, al mantenimento della massima riservatezza per quanto concerne ogni tipo di informazione comunque acquisita nel corso dell'espletamento del presente incarico.

Gli obblighi e divieti di cui sopra non si applicano alle informazioni:

- a) Che sono o diventano di dominio pubblico per motivi diversi,
- b) Che vengono divulgate da altre fonti non assoggettate a vincoli di riservatezza,
- c) Per le quali è richiesta la comunicazione da norme di legge, ovvero da Autorità alle quali non si possa opporre rifiuto.

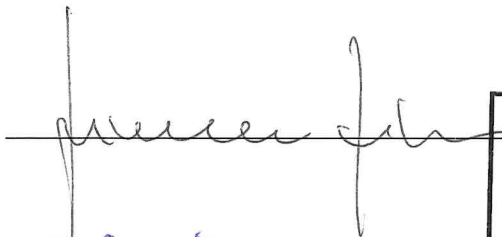
#### Art. 9 – CONTROVERSIE

Le Parti, come convenute e rappresentate, dichiarano che qualsiasi controversia di natura tecnica, amministrativa o giuridica che dovesse insorgere in ordine alla interpretazione, esecuzione e/o risoluzione del presente atto, sia in corso d'opera che al termine della convenzione, sarà deferita alla magistratura ordinaria del Foro di Modena.

Letto, approvato e sottoscritto.

Modena, 20/12/2024

La Presidente Fiorenza Franchini



Dott. Enrico Bellei

