

direzione artistica Enrico Bellei
Via Ganaceto 40b - 41121 Modena - (Sede legale via Baraldi, 47 - 41124 Modena)
Tel. (0039) 059 214 333 - 345 845 0413

info@grandezzemeraviglie.it - www.grandezzemeraviglie.it

I LINGUAGGI DELLE ARTI: 5 INCONTRI DA OTTOBRE 2025 A DICEMBRE 2025

Martedì 18 novembre, Modena

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti, *Corso Vittorio Emanuele II, 59, ore 17*

INGRESSO LIBERO

ICONE DELLA MODA ALLA CORTE DEGLI ESTE

Isabella e Beatrice d'Este, Lucrezia Borgia

con Elisabetta Bazzani

Martedì 18 novembre presso l'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena, alle ore 17, in Corso Vittorio Emanuele 59, Grandezze & Meraviglie presenta il quarto incontro interdisciplinare del ciclo I Linguaggi delle arti: Stili e Mode.

La Corte non è solo centro di funzioni politiche e culturali ma anche luogo di magnificenza del potere, all'interno del quale la moda è una delle espressioni più significative. Protagoniste di una vera e propria gara di eleganza sono Isabella e Beatrice, figlie del duca Ercole I d'Este e di Eleonora d'Aragona, che da Ferrara si erano rispettivamente trasferite a Mantova e a Milano per unirsi in matrimonio con Francesco II Gonzaga e Ludovico il Moro. Pur legate da un profondo affetto, le sorelle estensi hanno, con intelligenza e forte personalità, rivaleggiato nell'arte vestimentaria per conquistare l'ambito primato. Alla morte prematura di Beatrice seguì un lungo periodo di indiscussa tranquillità per la marchesa Isabella. Ma una nuova minaccia riaccese il suo atteggiamento competitivo: l'arrivo a Ferrara il 2 febbraio 1502 della moglie del fratello Alfonso, la romana Lucrezia Borgia.

Elisabetta Bazzani è storica dell'arte e specialista dei tessuti antichi. Già funzionaria dell'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna (IBC), ha in seguito svolto attività di docenza in storia dell'arte presso l'Istituto Superiore d'Arte Venturi di Modena. È coautrice di mostre e cataloghi sui tessili, fra cui tre volumi dedicati alla Collezione Gandini del Museo Civico di Modena. Suoi articoli sono pubblicati nelle riviste "L'Indice" di Torino e "Jacquard" della Fondazione Lisio di Firenze.

Incontro a ingresso gratuito.

È possibile prenotarsi: www.grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333.

Possibilità di seguire in diretta streaming tramite il sito ufficiale di Grandezze & Meraviglie.

Il Festival è sostenuto dal Ministero della Cultura, Dipartimento dello Spettacolo, dalla Regione Emilia-Romagna, dai Comuni di Modena e Sassuolo, dalle Fondazioni di Modena e Vignola, dall'Università di Modena e Reggio Emilia, dal Museo Civico di Modena, dal mecenatismo privato tramite Art Bonus, oltre che dal contributo di pubblico pagante, soci, abbonati e privati benefattori. Sono tante le collaborazioni con agenzie culturali o associative modenesi: l'Università di Modena e Reggio Emilia, le Gallerie e la Biblioteca Estensi, l'Archivio di Stato, il Museo Civico, l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti, la Fondazione Modena Arti Visive, l'Associazione Amici dei Teatri modenesi. Preziosi anche il patrocinio della Diocesi di Modena e Nonantola, del Comune di Vignola e dell'Accademia Filarmonica di Bologna. Al Festival collaborano analoghe manifestazioni italiane e organismi internazionali come il REMA, network europeo di musica antica sostenuto dalla Commissione Europea.

INFORMAZIONI e prenotazioni 059214333 prenotazioni: www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni

e-mail: info@grandezzemeraviglie.it sito internet: www.grandezzemeraviglie.it Tel. (+39) 059 214333 – (+39) 345 8450413