

direzione artistica Enrico Bellei
Via Ganaceto 40b - 41121 Modena - (Sede legale via Baraldi, 47 - 41124 Modena)
Tel. (0039) 059 214 333 - 345 845 0413 | Fax (0039) 178 221 2854
festival@grandezzemeraviglie.it - www.grandezzemeraviglie.it

GRANDEZZE & MERAVIGLIE, FESTIVAL MUSICALE ESTENSE 2025 XXVIII EDIZIONE

Mercoledì 5 novembre, ore 21, VIGNOLA Rocca, Sala dei Contrari

FANDANGO!

I quintetti con chitarra di Luigi Boccherini

Eugenio Della Chiara *chitarra*, Enrico Gatti *violino*Ensemble AurorA

Mercoledì 5 novembre alle 21.00, nella Sala dei Contrari della medievale Rocca di Vignola Grandezze & Meraviglie presenta il concerto "Fandango!", interamente dedicato ai Quintetti per chitarra e quartetto d'archi di Luigi Boccherini. Pagine brillanti che uniscono l'eleganza classica ad un'ispirazione di stampo romantico. Protagonista della serata è il celeberrimo "Fandango", ultimo movimento del Quintetto in Re maggiore, in cui la musica del maestro lucchese si fa pura passione. L'esecuzione è affidata all'acclamato chitarrista Eugenio Della Chiara e all'Ensemble AurorA, con la partecipazione del fondatore Enrico Gatti al violino.

Prima di lasciare Madrid nel 1775, **Luigi Boccherini** elaborò i suoi unici quintetti per chitarra e archi, un'insolita combinazione dettata dalla passione del suo mecenate, il Marchese di Benavente. Attingendo in parte a sue composizioni precedenti, Boccherini creò pagine di grande originalità e ricchezza coloristica. L'antologia proposta ne svela le diverse sfumature: dal carattere classico e festoso del Quintetto in Sol maggiore G. 450, a quello malinconico e preromantico del Quintetto in Mi minore G. 451. Culmine del concerto è il "**Fandango**" al termine del Quintetto in Re maggiore G. 448, in cui la chitarra si fa protagonista assoluta, rendendo esplicita l'evocazione della danza spagnola e dimostrando, a giudizio del compositore, la maestria di **Miguel Garcia**, uno dei più rinomati virtuosi dell'epoca.

L'ensemble Auror A è composto da musicisti di fama internazionale. Il chitarrista Eugenio Della Chiara, che ha ottenuto numerosi riconoscimenti ed è docente di Conservatorio a Mantova, ha all'attivo diverse registrazioni per prestigiose etichette come DECCA e Naxos. Il violinista Enrico Gatti, allievo di Chiara Banchini e Sigiswald Kuijken, ha collaborato con le più importanti formazioni barocche europee. Direttore e fondatore dell'Ensemble AurorA – insignito di due Premi Internazionali del disco "Antonio Vivaldi" – è anche un musicologo attivo nel campo della ricerca. L'Ensemble, ispirato alla dea dell'alba, si dedica dal 1986 all'interpretazione filologica del repertorio italiano pre-1800, con una discografia ampiamente premiata dalla critica internazionale.

È possibile prenotarsi: www.grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333

La biglietteria è sempre disponibile in loco, e apre 30 minuti prima dell'inizio del concerto. I biglietti singoli hanno il costo intero di €15, con riduzioni a €10 e €5. Le riduzioni sono consultabili attraverso il sito grandezzemeraviglie.it. I biglietti sono acquistabili fisicamente anche presso la sede di Grandezze & Meraviglie: via Ganaceto 40B, Modena, e online attraverso il portale TicketGate, raggiungibile anche attraverso le corrispettive pagine evento sul sito di Grandezze & Meraviglie.

Il Festival è sostenuto dal Ministero della Cultura, Dipartimento dello Spettacolo, dalla Regione Emilia-Romagna, dai Comuni di Modena e Sassuolo, dalle Fondazioni di Modena e Vignola, dall'Università di Modena e Reggio Emilia, dal Museo Civico di Modena, dal mecenatismo privato tramite Art Bonus, oltre che dal contributo di pubblico pagante, soci, abbonati e privati benefattori. Sono tante le collaborazioni con agenzie culturali o associative modenesi: l'Università di Modena e Reggio Emilia, le Gallerie e la Biblioteca Estensi, l'Archivio di Stato, il Museo Civico, l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti, la Fondazione Modena Arti Visive, l'Associazione Amici dei Teatri modenesi. Preziosi anche il patrocinio della Diocesi di Modena e Nonantola, del Comune di Vignola e dell'Accademia Filarmonica di Bologna. Al Festival collaborano analoghe manifestazioni italiane e organismi internazionali come il REMA, network europeo di musica antica sostenuto dalla Commissione Europea.

INFORMAZIONI e prenotazioni 059214333 prenotazioni: <u>www.grandezzemeraviglie.it/eventi</u> e-mail: <u>info@grandezzemeraviglie.it</u> sito internet: <u>www.grandezzemeraviglie.it</u> Tel. (+39) 059 214333 – (+39) 345 8450413

Mercoledì 5 novembre, ore 21, VIGNOLA

Rocca, Sala dei Contrari

FANDANGO!

I quintetti con chitarra di Luigi Boccherini

EUGENIO DELLA CHIARA chitarra

ENSEMBLE AURORA Enrico Gatti violino Pietro Battistoni violino Cristiano Delpriori viola Cristina Vidoni violoncello

LUIGI BOCCHERINI (1743-1805)

Quintetto in Sol maggiore G. 450
Allegro con vivacità, Andantino lento, Tempo di Minuetto, Allegretto
Quintetto in Mi minore G. 451
Allegro moderato, Adagio, Minuetto, Allegretto
Quintetto in Re maggiore G. 448
Pastorale, Allegro maestoso, Grave assai, Fandango